

# COLORI

## ALLUMINIO FASCIA 1

<b>COL.1</b> Argento ossidato	<b>COL.5</b> RAL 9010	<b>COL.6</b> RAL 1013	<b>COL.10</b> RAL 7037	<b>COL.27</b> Testa di Moro
<b>COL.28</b> RAL 9011 OP	<b>COL.30</b> RAL 9001	<b>COL.35</b> Bronzo Verniciato	<b>COL.41</b> RAL 9010 OP	<b>COL.49</b> RAL 6005 OP
<b>COL.46</b> RAL 7035	<b>COL.90</b> RAL 8017 OP			

## ALLUMINIO FASCIA 2

<b>COL.7</b> RAL 8017	<b>COL.8</b> RAL 6005	<b>COL.9</b> RAL 3003	<b>COL.12</b> Verde Michelangelo	<b>COL.13</b> Grigio Michelangelo
<b>COL.14</b> Marrone Michelangelo	<b>COL.18</b> Marrone Muschio	<b>COL.19</b> Verde Muschio	<b>COL.29</b> Ferro Micaceo Scuro	<b>COL.31</b> RAL 1013 Sablè
<b>COL.42</b> RAL 9010 Sablè F45	<b>COL.78</b> RAL 7016 Sablè			

## ALLUMINIO FASCIA 3

<b>COL.17</b> Rovere P8	<b>COL.20</b> Pino 319-8	<b>COL.21</b> Ciliegio G70	<b>COL.26</b> Renolit Chiaro 386-73 / R	<b>COL.32</b> Renolit Scuro 387-70 / R
<b>COL.33</b> Noce 360-70 / R	<b>COL.36</b> Castagno 378-70/R	<b>COL.37</b> Douglas 335.80/R	<b>COL.48</b> Rovere	

IMPORTANTE Per normali cause tecniche i colori rappresentati sono intesi come indicativi. Per avere un riferimento più preciso consultare le mazzette originali.

# MAGGIORE VISIBILITÀ CON LA RETE "HC" AD ALTO CONTRASTO



La rete HC ad alto contrasto unisce le prestazioni di stabilità e resistenza, date dalla sua struttura in fibra di vetro, alla piacevolezza visiva di una rete scura che scherma in modo discreto mantenendo una visuale ottima.